

Frust wegen Dauerbaustelle

Straßenbau in der Oststadt / Traditions-Kiosk Würdemann schließt

Von Gisela Robben

■ **Leer** Seit Monaten gleicht die Johannstraße und die Straße Auf der Lübsche einer Buckelpiste. Wohl bis Ende Juni müssen die Anwohner noch mit der Großbaustelle leben. Mittlerweile sitzt der Frust bei nicht wenigen in der Straße tief. „Die Baustelle nervt ganz schön“, gibt Knut Barde zu, der im Hoheellernweg eine Physiotherapie-Praxis betreibt. „Es ist für die Patienten schwierig, meine Praxis zu erreichen.“ Bei starkem Regen laufen die Schlaglöcher mit Wasser voll. „Das bekommt man ordentlich zu spüren, wenn man mit dem Auto durchfährt.“

Im Oktober letzten Jahres, nachdem die Kanalbauarbeiten dort beendet wurden, hat die Stadt Leer mit der Straßensanierung begonnen. „Die Arbeiten an der Johannstraße liegen im Zeitplan“, betont Stadtsprecherin Grit Fokken. Sie gibt aber zu, dass es in der Maßnahme Auf der Lübsche zu Verzögerungen kam. „Im Januar und Februar konnte wegen Dauerfrost nur jeweils eine Woche gearbeitet werden.“ Die Arbeiten dort ständen aber nun kurz vor dem Abschluss.

Der Kiosk Würdemann, den



Die Arbeiten in der Straße Auf der Lübsche sollten längst abgeschlossen sein. Wegen Dauerfrost kam es hier zu Verzögerungen.

Fotos: Gisela Robben

es seit 54 Jahren in der benachbarten Ulrichstraße gibt, hat seit Freitag geschlossen. Ob die Dauerbaustelle auch ein Mitgrund für die Geschäftsschließung ist, wollte Kiosk-Eigentümer Hinrich Würdemann auf SR-Nachfrage nicht kommentieren. Viele Stammkunden sind sich jedoch sicher und haben sich auf Facebook geäußert: „Durch die Straßenbauarbeiten bleibt ein Großteil seiner Kunden weg.“

Zur Sache

Die Straße wird im Rahmen des Förderprojektes „Soziale Stadt“ umgestaltet. Der versackte Fahrbahnbelag mit Klinker- und Großpflastersteinen wird erneuert, Längsparkplätze hergestellt und zwei barrierefreie Bushaltestellen eingebaut. Die Straßenbeleuchtung wird auf LED-Technik umgestellt.



Der Traditions-Kiosk ist seit Freitag geschlossen.